

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08. 2022



УТВЕРЖДАЮ
Директор MAOU «СОШ №44»
Щелокова С.В.
Приказ № 059-08/63-01.10-ОД/4-372

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ВМЕСТЕ с МАМАОЙ »
для детей раннего возраста в группе кратковременного пребывания**

2022

Содержание

1.	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка
1.2.	Особенности и преимущества Программы
1.3.	Особенности развития детей раннего возраста
1.4.	Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения Программы
2.	Содержательный раздел
	ООП группы временного пребывания
2.1.	Приоритетные направления деятельности по реализации Программы
2.2.	Основные цели, задачи и технологии образовательной деятельности в возрастном периоде 1-3 лет
2.3.	Содержание образовательной программы и формы организации образовательной деятельности
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.5.	Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования
	ООП «Вместе с мамой»
3.	Организационный раздел
3.1.	Распорядок/режим дня
3.2.	Особенности планирования педагогической деятельности по Программе
3.3.	Организация пространственной предметно-развивающей образовательной среды группы
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы и создание финансовых условий для ее реализации
3.5.	Кадровое обеспечение реализации Программы. Процедура мониторинга кадровых условий. Информационная среда
3.6.	Условия административного управления реализацией Программы в детском саду. Самооценка и внешняя экспертная оценка качества работы образовательной организации, работающей по программе «Детский сад по системе Монтессори».
3.8.	Методические материалы к программе
	<ul style="list-style-type: none">• Нормативные документы
	<ul style="list-style-type: none">• Учебно-методические материалы к Программе (список литературы)
	<ul style="list-style-type: none">• Глоссарий
	<ul style="list-style-type: none">• Персоналии

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная Программа «Яблоневый сад» для детей раннего возраста в группе кратковременного пребывания (далее Программа) разработана на основе примерной общеобразовательной программы «Детский сад по системе Монтессори», в соответствии с ФГОС дошкольного образования и федерального закона Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа основана на антропологическом, культурно-историческом и деятельностном подходах к содержанию и организации образовательного процесса в дошкольном учреждении и базируется на философских и психологических основаниях педагогической системы, разработанной в первой половине XX века итальянским ученым, педагогом и психологом Марией Монтессори.

1.2. Особенности и преимущества Программы

В основе педагогической системы М. Монтессори лежит философская идея: каждый ребенок рождается со своим внутренним потенциалом и зависит от среды, в которой он находится.

Именно ребенку принадлежит ведущая роль в собственном развитии. С рождения ребенок обладает потребностями, которые побуждают его к саморазвитию, и способностями реализовать их. Саморазвитие ребенка происходит в соответствии с универсальными, т. е. общими для всех людей законами развития, и в тоже время под влиянием его неповторимой индивидуальности.

Существование базисных потребностей человека – потребности в пище, тепле, сне, в физической и психической безопасности, в принятии и уважении, а также принадлежности к социальной группе и самореализации, требует создания необходимых организационно-педагогических условий для их удовлетворения и профессионального ухода за детьми и сопровождения в их жизнедеятельности.

По мере взросления ребенок реализует эти потребности через решение жизненных задач, которые лежат в основе возрастной периодизации, предложенной Марией Монтессори. Она считала, что ребенок обладает важным свойством — *«впитывающим разумом»*, то есть способностью запечатлевать увиденное, запоминать спонтанно сигналы из окружающей обстановки. Ребенок находится в постоянном взаимодействии с окружающим миром и готов его познавать. Задача взрослых — создать условия для такого «впитывания».

«Впитывающий разум» – это особый, присущий только детям до 6 лет механизм познания окружающего мира. Ребенок впитывает все воспринятое как губка, без оценки, не затрачивая на это усилий. Благодаря этому, ему удастся за короткий срок построить свою картину мира, получив при этом такой объем знаний, на освоение которого у взрослого ушли бы многие годы.

Свойства «впитывающего разума» можно наблюдать, предоставив детям специально-подготовленную среду, состоящую из стимулов для его проявления и, создав благоприятную атмосферу для спонтанной деятельности ребенка в ней. Такие условия предполагают свободу движений и выражения чувств ребенка, свободу выбора упражнений и темпа деятельности, а также свободу социальных взаимодействий и контактов.

В основу специально-подготовленной среды для детей дошкольного возраста по программе М. Монтессори входит исторически сложившийся комплект дидактических материалов, разработанных Марией Монтессори и ее последователями. Эти материалы почти 100 лет назад были адаптированы к социокультурным особенностям России Ю.И. Фаусек и позднее другими российскими педагогами. Исследовательский характер работы современного педагога требует постоянного совершенствования сред развития в ответ на индивидуальные запросы детей. Таким образом, современные педагоги создают авторские дидактические материалы, опираясь на критерии, предложенные М. Монтессори, и отвечающие современным требованиям образовательной системы и развития технологического прогресса.

Основные преимущества Программы:

- свободная работа и игра детей с дидактическим материалом Монтессори помогает наилучшим образом развитию нейро-физиологических процессов коры головного мозга.
- ребенок с малых лет получает опыт организованной индивидуальной и коллективной работы в группе.
- уважение со стороны взрослых к желанию ребенка, поддержку его собственной инициативы и предоставления возможности выбора предмета познавательной деятельности.
- принцип разновозрастной организации групп. Разнообразие социального опыта, благодаря взаимодействию и взаимообучению детей в разновозрастной группе. Группы организуются по принципу объединения детей раннего возраста от 1 года до 3-х лет.
 - самостоятельность
 - инициативность
 - умение делать выбор
 - ответственность за свой выбор
 - умение взаимодействовать с людьми разного возраста
 - умение организовать свою деятельность в пространстве и времени
 - принятие реальности
 - жизнерадостность

1.3. Особенности развития детей раннего возраста

Возраст до трех лет закладывает основу для всего дальнейшего развития ребенка. Поэтому так важно формировать развивающую среду вокруг ребенка, начиная уже с его рождения.

Согласно возрастной психологии развития, у ребенка в возрасте от года до трех лет, происходит переход от бессознательного восприятия мира к осознанному. С помощью работы рук ребенок доводит до своего сознания то, что было им воспринято ранее на подсознательном уровне. Именно благодаря работе рук, он начинает осознанно мыслить и формировать себя. «Он развивается при помощи своих рук, пользуясь ими как инструментом человеческого интеллекта» М. Монтессори

Мы - взрослые не можем вмешиваться в процесс перехода от бессознательного к сознательному периоду развития, этот процесс идет независимо от нас, но мы можем помочь ребенку, обеспечив условия для успешного проживания им этого процесса.

Важнейшей целью педагогической работы с детьми до трех лет является создание условий для активной разнообразной манипулятивной деятельности детей с предметами, а также развитие их крупной моторики. Центральной точкой сенситивного периода развития движений является момент первого шага, начало прямохождения. Следовательно, для детей от 1 года до 3 лет педагоги должны предоставить наилучшие условия для совершенствования навыков движения и постепенного овладения ими собственным телом (спускаться и подниматься по лестнице, бегать, прыгать, кататься на трехколесном велосипеде, ловить и отбивать мяч и др.).

В ранний период детства дети подражают поведению взрослых, и это ставит перед педагогами задачу в этот период предоставить условия для элементарного самообслуживания (мыть и вытирать руки, есть ложкой, раздеваться и одеваться и др.)

От года до 3-х лет у детей интенсивно развивается речь, поэтому еще одной педагогической задачей является поддержка их стремления пополнять свой словарный запас, говорить фразами, выражать с помощью речи свои желания.

Главной возрастной задачей ребенка 1 - 3 лет является осознание себя отдельной личностью. Ребенок должен полноценно пройти фазу физического, психического и интеллектуального развития, чтобы из зависимого от мамы (или другого взрослого), беспомощного существа осознать себя личностью. Для решения этой возрастной задачи у ребенка есть огромные внутренние силы и предусмотренные природой механизмы развития. В первую очередь это особая форма сознания «впитывающий разум» и сенситивные периоды восприятия мира. Задача взрослого - создать такие условия, чтобы процесс раскрытия заложенных в ребенке способностей и возможностей мог реализоваться наиболее успешно.

Целевые ориентиры программы «Яблоневый сад»

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки детей и создания условий для их успешной социализации и индивидуализации и раскрытия индивидуальных талантов, а также как программа психолого-педагогической поддержки семьи.

Программа предполагает объединение в один процесс присмотра и ухода за детьми, их образование и обучение, которые осуществляются в ежедневной и ежечасной педагогической деятельности.

Целевыми ориентирами освоения Программы являются комплексные характеристики развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, складывающиеся в процессе жизнедеятельности в детском саду.

Основные цели, задачи и планируемые результаты деятельности педагогического коллектива по Программе «Яблоневый сад» можно представить следующим образом:

Цели	Создание условий для ранней социализации и адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения детей раннего возраста, посещающих группу кратковременного пребывания.
Задачи	Формировать условия для проявления самостоятельности и доверительного отношения к внешнему миру (поддерживать эмоционально-положительное состояние детей)
	Развивать способности и индивидуальные таланты детей в различных видах детской деятельности
	Поддерживать и развивать детскую инициативность и самостоятельность на основе формирования культуры доброжелательного взаимодействия
	Создать условия для формирования у детей основ эмоционального интеллекта (сопереживания, отзывчивости)
	Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

Планируемые результаты	1. дети интересуются окружающими предметами и активно действуют с ними; эмоционально вовлечены в действия с игрушками и другими предметами, стремятся проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
	2. дети используют специфические, культурно фиксированные предметные действия, знают назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеют пользоваться ими. Владеют простейшими навыками самообслуживания; стремятся проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении
	3. дети владеют активной речью, включенной в общение; могут обращаться с вопросами и просьбами, понимают речь взрослых; знают названия окружающих предметов и игрушек
	4. дети стремятся к общению со взрослыми и активно подражают им в движениях и действиях; появляются игры, в которых они воспроизводит действия взрослого
	5. дети проявляют эмоциональную восприимчивость и чувствительность
	6. дети проявляют интерес к сверстникам; наблюдают за их действиями и подражают им
	6. дети проявляют интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремятся двигаться под музыку; эмоционально откликаются на различные произведения культуры и искусства
7. у детей развита крупная моторика, они стремятся осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Приоритетные направления деятельности по реализации Программы

Необходимым условием для реализации приоритетных направлений деятельности группы по системе Монтессори выступает организация жизни и деятельности детей в специально подготовленной развивающей предметно-пространственной образовательной среде (далее специально-подготовленной среде). Это означает, что среда призвана обеспечить оптимальные условия для самостоятельной образовательной деятельности детей. В тоже время среда группы в целом должна обеспечивать условия для полноценного и внимательного со стороны взрослого ухода за ребенком.

Основой образовательной среды, где собственно осуществляется процесс познания и самопознания детьми себя и окружающего мира и освоение содержания по пяти образовательным областям, являются:

1. партнерское взаимодействие «ребенок-ребенок», «ребенок-родитель», «ребенок-педагог», «педагог-родитель», которое обеспечивает душевное благополучие детей и взрослых и их сотрудничество друг с другом в реализации общих идей, дел, инициатив в разнообразных культурных и образовательных практиках;
2. подготовленная предметно-пространственная развивающая среда на основе автодидактического комплекта Монтессори материалов, которая обеспечивает свободу выбора ребенком материалов, места, времени, партнера для самостоятельной и совместной деятельности и обеспечивает развитие ребенка в индивидуальном темпе;
3. развивающая игровая среда для реализации игровых практик, которая обеспечивает поддержку и развитие игровой субкультуры детей и взрослых как механизма креативного самовыражения и самореализации при решении жизненных задач и этичного достижения жизненных целей (личных и общественных).

Программа и соответствующая ей образовательная среда требуют от педагога внимательного взгляда в ребенка и изучения детской жизни во всех ее проявлениях с помощью метода включенного наблюдения.

Образовательная деятельность детей раннего возраста в такой среде отвечает возрастным и сензитивным периодам и наиболее полно отвечает жизненно необходимым условиям для развития детей в зонах их актуального и ближайшего развития. Детский сад по системе Монтессори следует назвать свободным, так как программа организации жизни в нем строится не по предметным занятиям, а по предпочтительной деятельности детей. Такая программа требует от педагога внимательного взгляда в ребенка и изучения детской жизни во всех ее проявлениях с помощью метода включенного наблюдения. Она представляет собой:

- описание организационно-педагогических условий образовательного процесса, а именно специально-подготовленной среды;
- характеристику содержания педагогической работы по организации свободной деятельности детей в ней;
- руководство по созданию благоприятного уклада и доброжелательной атмосферы в группе.

2.2. Основные цели, задачи и направления образовательной работы в возрастном периоде 1-3 года

Цели и задачи образовательной работы с детьми выстраиваются в соответствии с их психофизиологическими особенностями.

Образовательная деятельность осуществляется по пяти основным направлениям развития ребенка:

- физическое развитие
- социально—коммуникативное развитие

- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие

Каждое направление развития ребенка реализуется через деятельность детей в специально-подготовленной среде на основе использования личностно-деятельностных технологий.

Направления развития ребенка	Используемые при реализации программы технологии
Физическое развитие	- здоровьесберегающие технологии (корректирующая гимнастика, дыхательная гимнастика)
	-игровые технологии
	- образовательная кинесиология (гимнастика мозга)
	-дидактический круг
Речевое развитие	- здоровьесберегающие технологии (дыхательная гимнастика, гимнастика мозга – образовательная кинесиология)
	- пальчиковая гимнастика
	-игровые технологии
	- сказкотерапия
	-дидактический круг, рефлексивный круг Монтессори, свободная работа детей в подготовленной среде (зона языка) ИКТ
Социально-коммуникативное развитие	- дидактический круг, рефлексивный круг Монтессори, свободная работа детей в подготовленной среде
	- сказкотерапия
	- игры с песком
	- ИКТ -игровые технологии
Познавательное развитие	- Монтессори урок (включая свободную работу детей в подготовленной среде, экспериментирование, наблюдение)
	- ИКТ
	- сказкотерапия
	- образовательная кинесиология (гимнастика мозга)
Художественно-эстетическое развитие	- творческие занятия в малой группе
	- танцедвигательная терапия
	- театрализация
	-ИКТ
	- сказкотерапия - игры с песком

2.3. Содержание образовательной программы и формы организации образовательной деятельности

Содержание образовательной программы определяется целями и задачами, планируемыми результатами программы, ФГОС ДО.

Содержание образовательной программы обязательной части реализуется через ряд ключевых форм организации образовательной деятельности, к ним относятся:

1. Свободная работа детей с Монтессори - материалами.
2. Индивидуальные занятия педагога с ребенком, во время которых передается способ деятельности с материалом,- они проводятся во время свободной работы детей с материалами.
3. Ежедневное коллективное занятие в кругу.
4. Творческие занятия.
5. Общие групповые образовательные события.

Группа детского сада живёт активной жизнью, помимо увлекательного образовательного процесса, взрослые совместно с детьми продумывают и организуют образовательные события, которые могут быть приурочены к календарным праздникам, или к событию, которое является частью традиции группы или детского сада.

Основная идея, которая активно внедряется в детском саду, это то, что каждое событие должно быть праздником для всех, а не только для взрослых, которые пришли посмотреть, как танцует или поёт его ребёнок.

Родители - активные участники каждого события, они наравне с детьми участвуют в мероприятии, танцуют, играют, поют.

Дети в этих условиях становятся соавторами каждого события: они не только придумывают вместе с взрослым сценарий, они решают какой репертуар будет представлен. Создание декораций и атрибутов для каждого события так же активно и с воодушевлением готовится вместе: и взрослыми, и детьми. Как результат, детям интересно каждое событие, они творят, создают, организуют.

Дети и взрослые становятся партнёрами, а партнёрские отношения – это и есть та социальная среда, в которой возможно не только развитие детской инициативы, но и развитие самостоятельной личности.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из основных принципов ФГОС ДО является принцип сотрудничества Организации с семьёй.

В нашем детском саду сотрудничество и партнерство с семьями - это одна из главных идей и основное направление нашей деятельности на протяжении всего периода развития детского сада с момента его создания в 2003г. За это время сформировались ключевые традиции, создающие и поддерживающие идеи сотрудничества и партнерства и уникальный дух Школы Рыцарей и Принцесс:

- совместное празднование «Дня рождения Школы Рыцарей и Принцесс»;
- празднование Нового года, весенний праздник для мам и пап, Масленичное гуляние,
- выпускной бал, реализуемые как совместные творческие проекты;
- совместное планирование образовательной деятельности: основных годовых событий и разработка стратегических документов;
- участие родителей в педагогических советах детского сада и стратегических сессиях;
- семейная программа «Золотое кольцо Прикамья»

Эти традиции стали основой того порядка, того уклада, благодаря которому и детям и взрослым комфортно в стенах Школы Рыцарей и Принцесс:

- в детском саду действуют «Простые правила позитивного сотрудничества взрослых в интересах детей», которые были разработаны совместно с родителями, детьми и специалистами. Нам важно жить в одном ритме с семьями воспитанников.
- не менее двух раз в год проводятся индивидуальные встречи-беседы педагогов группы с семьей. На такие встречи приглашаются все члены семьи, которые живут в доме с ребенком и естественным образом влияют на организацию его жизнедеятельности;
- в течение всего периода пребывания ребенка в детском саду педагоги группы и родители регулярно ведут диалог, целью которого является координация направленных действий со стороны взрослых по воспитанию и образованию ребенка.

Для команды, реализующей Программу, родители – это партнёры, педагоги оставляют для себя роль компетентных помощников семьи, обустроивающих жизнь детей в небольшой социальной группе. Педагоги каждой группы детского сада, не только создают подготовленную среду, но и оказывают компетентное сопровождение пары – ребенок-взрослый.

Для установления партнерских отношений с родителями, организуется совместное обсуждение особенностей текущего процесса, анализируется и оцениваются успехи и трудности, возникающие в работе группы/детского сада и, исходя из них, планируются изменения тактики поведения как со стороны педагогов в группе/сотрудников детского сада, так и со стороны родителей в семье.

Фундаментом в создании отношений на уровне сотрудничества с семьёй являются ценности, которые едины и для команды Школы Рыцарей и Принцесс и для Семьи, посещающей детский сад.

Как показывает опыт, только ценности объединяют и ведут к единой цели. Если ценности у людей разные, то на этом фоне могут возникать конфликты, недопонимания и разногласия.

Ценности детского сада, основаны на принципах и идеях Монтессори педагогики, а так же ценностях креативного лидерства как инструмента счастливой и успешной жизни человека в современном мире:

1. Самостоятельность
2. Свобода
3. Выбор
4. Ответственность
5. Сотрудничество
6. Творчество
7. Инициативность
8. Нестандартность
9. Развитие

Ценности – это связующее звено между организацией и семьёй, которое не только помогает развиваться ребёнку, но и через результаты транслирует миру, на сколько это важно – мыслить одними понятиями и жить едиными идеалами.

2.5.Содержание коррекционно-развивающей работы и/или инклюзивного образования

Содержание направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое совершенствование, коррекцию нарушений развития, решает оздоровительные, развивающие и коррекционные задачи.

Коррекционно-развивающая работа проводится как система медицинских, педагогических, психологических мероприятий (воздействий), способствующих полноценному развитию детей, испытывающих трудности в обучении и в социальной адаптации, преодолению отклонений в их развитии. Коррекционно-развивающая работа способствует более эффективному развитию ребенка, раскрытию и реализации его способностей в различных сферах.

базовые ориентиры, которые учтены при разработке программы для с неярко выраженными отклонениями в развитии:

- смена ведущих мотивов деятельности;
- развитие эмоционально-делового и предметного общения;
- развитие и активизация общих движений;
- развитие предметных действий и предметной деятельности;
- развитие наглядно-действенного мышления;
- интенсивное накопление пассивного словаря,
- стимуляция активной речи;
- овладение различными навыками в процессе подражания;
- становление представлений о себе;
- формирование предпосылок к конструктивной и изобразительной деятельности;
- активизация самостоятельности в быту и формирование потребности в признании собственных достижений;
- закрепление навыков самообслуживания;
- развитие внутренней речи.

Одно из самых важных условий, которое должно быть обеспечено ДООУ для освоения детьми с ограниченными возможностями развития программы «Яблоневый сад» - **это специалисты, которые готовы к полному принятию каждого ребёнка!**

Необходимо создание профессиональной команды, команды помощников, куда входят такие специалисты (помимо основных специалистов), как:

- коррекционный педагог (дефектолог)
- психолог
- логопед

Команда специалистов в своей работе использует следующие методы коррекционного воздействия:

- арт-терапия
- релаксационные упражнения
- песочная терапия
- игровая терапия
- коммуникативные игры
- игры на развитие творческого мышления.

Как писала М. Монтессори «Путь укрепления слабого – это тот же путь, что ведет и сильного к совершенству».

Организация совместной коррекционной работы педагогов и специалистов имеет несколько этапов:

1. Беседа педагогов с родителями о необходимости проведения специалистом диагностического обследования ребенка. Получение разрешения от них.
2. Комплексное обследование. Каждый специалист в процессе обследования ребенка применяет определенный набор диагностических методик для получения количественных и качественных показателей, которые помогают определить уровень развития ребенка, проблемы и отклонения.
3. Составление индивидуальной программы развития для каждого ребенка с особенностями в развитии.
4. Консультирование специалистом педагогов группы и родителей для выработки единых принципов по сопровождению и поддержке

ребенка в группе и дома.

Основная образовательная программа «Вместе с мамой»

Основная Образовательная Программа «Вместе с мамой» для детей раннего возраста в группе кратковременного пребывания разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори» под редакцией Е.А Хилтунен, для реализации в группе кратковременного пребывания для детей раннего возраста.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ГРУППЫ ПО ООП «ВМЕСТЕ С МАМОЙ».

Данная программа предполагает нахождение ребенка до 3 лет в группе вместе с мамой или папой в течение 1,5- 2 часов. Для ребенка очень важно мамино или папино присутствие и их моральная поддержка. А мамы и папы учатся внимательнее наблюдать за своими детьми, радоваться их успехам, всегда могут получить квалифицированную консультацию педагога и через некоторое время сами замечательно помогают новеньким влиться в группу, принять ее правила, освоить развивающую среду. В ходе занятия чередуются индивидуальная и коллективная работа. Обычно после 15-20 минут свободной работы педагог собирает детей на круг *.(Возможно, при помощи песенки: « Колокольчик поет, всех ребят на круг зовет, поскорее приходи , маму за руку веди!»).* Продолжительность круга не больше 10 минут. За это время педагог успевает провести 4-5 игр. Затем опять 15-20 мин. - свободная работа. Потом второй раз мы собираем группу вместе – на занятие в зоне изодеятельности или на сказку. После коллективного занятия – еще 15 минут свободной работы и короткий прощальный круг.

1. Организационные принципы группы.

1. Создание развивающей и автодидактической среды, которая включает в себя
 - а) помещение, оборудованное с учетом детских возможностей, культурных национальных традиций, эстетических требований.
 - б) Монтессори - материал для детей 0-3 лет.
 - в) Разновозрастную группу детей от 8 мес. до 3 лет.
 - г) Подготовленных родителей
 - д) Подготовленного педагога.
2. Организация свободной работы, обеспечивающей для ребенка
 - а) свободу выбора материала
 - б) свободу выбора времени и продолжительности работы с материалом
 - в) свободу выбора места для работы с переносным материалом
 - г) свободу выбора партнера или партнеров
 - д) свободу общения с учителем, другими детьми и взрослыми.
3. Соблюдение правила:
 - « Пользуйся всеми свободами, но не мешай другим».Правила в группе формулируются в форме разъяснений, а не запретов:
 - «Можно все, что хочешь взять, поработать и убрать»,
 - «Если коврик на пути – коврик нужно обойти»,
 - «Мы друг другу не мешаем, если просят – помогаем»,
 - «Колокольчик поет - всех ребят на круг зовет».

- «Мама не вмешивается в конструктивную деятельность ребёнка и не мешает ему, если он не просит о помощи».
- «Мы учимся сопереживать, а не переживать за ребёнка. вместе радоваться успехам и преодолевать трудности.
- 4. Поддержание порядка в среде.
- 5. Создание педагогами атмосферы доброжелательности, доверия, сотрудничества, принятия каждого ребенка.

Распределение ролей между педагогом и родителем в группе.

Успешность группы «Вместе с мамой» существенно зависит от точного распределения педагогической деятельности между Монтессори - педагогом и родителями. Какую ее часть можно передать родителям и на каких условиях?

Педагогическая деятельность	Монтессори - педагог	Родитель
1.Подготовка среды	В группе. Дает рекомендации по созданию подготовленной среды дома.	По рекомендации М-педагога организует дома
2.Работа с детьми в группе, в том числе: Презентация Монтессори-материалов Проведение трехступенчатого урока Ведение кругов и коллективных работ	Проводит для всех родителей и детей презентацию любых материалов. Показывает детям и обучает родителей. Ведет круги, включая в работу каждого ребенка и каждого родителя.	Презентация основных сенсомоторных материалов только своему ребенку. Проводит для своего ребенка. Активно участвует в коллективной работе, эмоционально вовлекая в нее ребенка, по просьбе педагога проводит отдельные игры или сказки на кругу.
3. Наблюдение	За всеми детьми и родителями (точность работы, наличие проблем, продвижение, выполнение правил.)	За своим ребенком с помощью М- педагога.
4.Анализ наблюдений	На основе анализа наблюдений прогнозирование результатов и преодоление проблем детей и родителей.	Вместе с М-педагогом анализ успехов ребенка, выработка последовательных шагов по преодолению проблем и дальнейшему продвижению своего ребенка.
5.Стратегия развития группы	Создание психологического комфорта. Введение ритуалов и правил группы, проведение праздников. Прогнозирование и преодоление кризисных ситуаций	Принятие правил и стиля отношений Монтессори – группы. Объяснение правил своему ребенку.

3. Обучающие занятия для родителей

Вводное.

Проводится для родителей перед началом занятий с детьми. В ходе занятия рассказывается о методике Марии Монтессори, демонстрируются видеозаписи занятий в Монтессори - группе, проводится показ презентаций основных Монтессори - материалов.

По ходу занятий

Очень часто педагог работает с ребенком через родителя. Педагог подсказывает маме, какой материал можно предложить ребенку. Тактично обозначает и исправляет допущенные ошибки, анализируя их вместе с родителем. Проводит презентации.

Индивидуальное консультирование.

Педагог назначает дополнительно в следующих случаях:

- родитель неточно проводит презентацию материалов
- ребенок быстро продвигается и есть смысл познакомить его с новыми материалами или упражнениями (через маму)
- возникла необходимость подробного анализа занятий ребенка в группе или дома и совместного поиска новых решений по продвижению ребенка или преодолению проблем.

Обучающий семинар – встреча с родителями.

В середине учебного года возникает необходимость собрать родителей еще раз. Главный акцент семинара – анализ накопленного опыта занятий с ребенком в группе и дома. Идет сопоставление опыта всех родителей, сравнивается состояние детей на первых и последних занятиях. Показываются новые упражнения со знакомыми материалами, что обновляет интерес родителей.

Каждое занятие в группе «Вместе с мамой» включает в себя короткие (5-10 минут) коллективные занятия – «круги». Их содержанием могут быть: ритуалы приветствия, короткие детские песенки, пальчиковые игры, сказки с персонажами кукольного театра, музицирование с использованием простых музыкальных инструментов – колокольчиков, ритмических палочек, ложек, бубнов, металлофонов и т.п. В работе кругов обязательно принимают участие мамы и, глядя на них, – дети.

Обычно круги продолжаются не более 15 минут и включают в себя игры и песенки различных типов:

- Приветствие
 - Игры на эмоционально-тактильный контакт мамы и ребенка (в т.ч. массаж)
 - Игры на выполнение вербальных инструкций
 - Игры на ассоциативные действия (в т.ч. пальчиковые)
 - Игры на повторение тестовых движений
 - Тематические песенки с танцевальными движениями
 - Музыкальные игры с использованием инструментов
 - Ритуал прощания
- Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность 1,5 часа
 - Возраст детей 1-3 года
 - Количество детей в группе 10-12 человек
 - Каждого ребёнка сопровождает взрослый, который ассистирует ребёнку на занятиях и является активным участником группового занятия.
- Для успешной работы ассистент должен придерживаться нескольких простых правил.

-ребёнок и ассистент представляет собой единое целое, поэтому ассистент не должен во время занятий разговаривать с ребёнком, их собеседник педагог.

-если ребёнок не повторяет за педагогом жест , ассистент, взяв руки малыша в свои, делает этот же жест вместе с ним.

- Каждое занятие соответствует постоянной структуре, внутри которой происходят изменения

- Начало и конец занятия, а также смена видов деятельности четко определены, очевидны для ребёнка и образуют своеобразную рамку, внутри которой ребёнок чувствует себя безопасно и уверенно.

- Переход от этапа к этапу происходит по звуковому сигналу в следующем порядке:

Ведущий звонит в колокольчик, дождавшись, пока дети не повернутся в его сторону, сообщает им о том, что будет происходить дальше.

Структура комплексного занятия:

1. Приход детей.

Дети собираются в двигательной зоне. Это время предназначено для адаптации к помещению и обществу детей.

2. 1 круг. Приветствие. Развитие речи.

а. Приветствие (дети по звонку колокольчика занимают места на ковре в кругу, мамы сидят за спинами детей). Задувание свечи по кругу соблюдая очередность (педагог просит обратить внимание на сидящего рядом ребенка, показать на него ручками и спросить « Кто ты?») (если не умеет говорить, то мама проговаривает за малыша), ребёнок показывая на себя ,называет свое имя « Я Маша» и задувает свечку, а все остальные после задувания свечи ребёнка проговариваем «Здравствуй Маша!» и хлопаем в ладоши.

б. Приветственное стихотворение с использованием пальчиковой гимнастики (соответствует теме занятия)

в. Основная часть.

Задачи:

- формирование невербальных средств общения и речи;
- формирование устной речи, как средства общения;
- развитие познавательных процессов.

Содержание:

- работа над словарем;
- работа над фразой;
- работа над звуковой составляющей речи;
- развитие слухового и зрительного внимания.

Оборудование: тематическое.

г. Заключительная часть.

Обобщение пройденного материала.

3. Свободная деятельность.

Педагог осуществляет показ презентации Монтессори – материала каждому ребенку и родителю.

4. 2 круг. Тематический.

Задачи:

- развитие речи и общения;

- расширение кругозора ребенка;
- стимуляция познавательных процессов;
- подготовка к изобразительной деятельности

Материал: тематический

5. Изобразительная деятельность

В этом возрасте изобразительная деятельность является разновидностью игры, значит предусматривает наличие игровой ситуации и обыгрывание результата деятельности.

Виды изобразительной деятельности: рисование, лепка, аппликация, нетрадиционные техники.

Задачи:

- Формирование положительного интереса к продуктивной деятельности;
- Развитие восприятия собственного следа и отношения к нему;
- Формирование исследовательских действий;
- Совершенствование мелкой моторики и зрительно – двигательной координации;
- Развитие билатеральной координации и доминантной руки;
- Стимуляция тактильной и кинестетической чувствительности.

6. Музыкальное занятие.

Круг/хоровод – пение песенок и потешек с движениями. Танцевальные упражнения. Танцевальные упражнения. ЖЕЛЕЗНОВА Е.

Пример: « Где же ручки?», « Танец с погремушками», « На диване» «Паучок», «А мы скажем Маме», « 1,2,3- по квартире.», « Мы скакали», «Мы ногами», « Мы попрыгаем-лень», «Платочки», «танец с колокольчиками», «Каблучок», «Тихо- громко», «Охотники и зайцы», « Вместе с нами», « Оркестр». Танец «Гномики», танец « Снежинок», танец « Цветов».

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Распорядок/режим дня

Программа реализуется в определенном режиме дня в группах кратковременного пребывания детей от 0,8 до 3-х лет. Организация жизни детей разработана педагогическим коллективом детского сада с учетом психо-физиологических потребностей детей, его посещающих, и СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Распорядок жизни детей в течение дня в детском саду и дома необходимо объединить.

Для достижения главной цели работы с детьми - их благополучия, укрепления физического и психического здоровья, взрослые должны действовать согласованно. В интересах детей требуется постоянное качественное взаимодействие семьи и детского сада.

Режим – это гибкая и динамичная конструкция, но при этом основные его компоненты должны оставаться неизменными.

При проведении режимных процессов в ГКП придерживаются следующих правил:

1. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды.
2. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
3. Формирование культурно-гигиенических навыков.
4. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
5. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку

Организация жизни детей в течение дня (0,8 – 3) 1 половина дня

Дома	Подъем, утренние гигиенические процедуры	7.00-7.30
	Подготовка к посещению детского сада (самостоятельное одевание) и дорога.	7.30-8.00
В детском саду	Приход детей (самостоятельное раздевание, приведение в порядок своей одежды и прически, гигиенические процедуры, упражнения в уголке жизненной практики)	8.00 – 8.30
	Утренняя гимнастика	8.30-8.40
	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.45 - 9.00
	Хожение по линии. Урок тишины.	9.00 - 9.20
	Свободная деятельность детей в подготовленной среде	9.20 - 10.30
	Коллективное занятие – дидактический круг	10.30 – 10.45
	Вольные игры в игровом пространстве	10.45 – 11.00
	Подготовка к прогулке, прогулка.	11.00 - 12.00
Дома	Возвращение домой	12.00 - 12.30
	Подготовка к обеду, обед.	12.30 -13.00

	Подготовка ко сну. Сон.	13.00 - 15.00
	Подготовка к полднику. Полдник	15.10 - 15.30
	Спокойные игры/домашнее чтение.	15.30 - 17.00
	Прогулка	17.00-18.30
	Подготовка к ужину. Домашний ужин	18.30-19.00
	Спокойные игры/домашнее чтение	19.30-20.50
	Гигиенические процедуры	20.50-21.00
	Подготовка ко сну, сон	21.00-7.00

2 половина дня

В детском саду	Приход детей (самостоятельное раздевание, приведение в порядок своей одежды и прически, гигиенические процедуры, упражнения в уголке жизненной практики)	15.00 - 15.30
	Хожение по линии. Урок тишины.	15.30 - 15.50
	Свободная деятельность детей в подготовленной среде	15.50 - 16.30
	Коллективное занятие – дидактический круг	16.30 - 16.45
	Вольные игры в игровом пространстве	16.45 -- 17.00
	Подготовка к ужину. Ужин	17.00 - 17.30
	Подготовка к прогулке, прогулка.	17.30 - 19.00
Дома	Возвращение домой	19.00 - 19.30
	Подготовка к ужину. Домашний ужин	19.30-20.00
	Спокойные игры/домашнее чтение	20.00-20.50
	Гигиенические процедуры	20.50-21.00
	Подготовка ко сну, сон	21.00-7.00

3.2. Особенности планирования педагогической деятельности по программе «Яблоневый сад»

Обязательная часть	Возрастная категория (дети 1-3лет) периодичность
<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативные игры • Подвижные игры • Игры с правилами, • Дидактические игры • Сюжетно – ролевая игра (режиссерская игра) 	<p>Ежедневно в ходе НОД и режимных моментов</p> <p>По плану педагога, в зависимости от запроса детей</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи (с использованием ИКТ) • Дидактические круги: «Уроки вежливости и грации» 	<p>2 р. в неделю 1 раз в неделю 2 раза в неделю по 10 минут</p>
<p>Дидактические круги по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование элементарных математических представлений • Развитие экологических представлений • Индивидуальные презентации • Экспериментирование и исследование объектов окружающего мира <p>(с использованием ИКТ)</p>	<p>НОД 1 раз в неделю</p> <p>НОД 1 раза в неделю Ежедневно по 10 мин. Ежедневно по 3-5 минут</p> <p>В зависимости от индивидуальных особенностей (пожеланий) детей</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы 	<p>Ежедневно по 10 минут</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Совместная работа в зоне упражнения практической жизни • Элементарный труд на природе и в группе 	<p>Не планируется педагогом</p> <p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование из различного материала 	<p>Ежедневно во второй половине дня</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Лепка • Аппликация • Рисование 	<p>0,5 в неделю 0,5 в неделю 1 раз в неделю</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность по музыкальному развитию детей (спортивно/музыкальный зал) • Музыкальные игры 	<p>2раза в неделю по 10 мин.</p> <p>Ежедневно по 10 минут</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность по физическому развитию 	<p>2р. в неделю</p>

(спортивно/музыкальный зал/улица)

- «Движение по линии»

По 10-15 мин.

Ежедневно по 5 -7 минут

Учебный план составлен с учётом основных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО, примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 г. № 2/15), примерной ООП «Детский сад по системе Монтессори»

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во занятий	Общее кол-во занятий по данному блоку
1.	Блок. Знакомство с помещением и его зонами. (в течение года)	7	7
2	Блок. « Я и мое тело»	7	7
3	Блок. « Я и мир вокруг меня» (всего 22 занятия) -Игрушки -Одежда -Посуда -Транспорт -Мебель -Семья -Профессии -Продукты - Природные явления	5 3 3 3 1 1 1 1 4	23
4	Блок. « Я и мир вокруг меня» (домашние и дикие животные)+ 1 заключительное Домашние животные Дикие животные Птицы	5 5 2	12
5	Блок. « Я и мир вокруг меня» (овощи, фрукты)+1 заключительное Овощи Фрукты	1 2 2	5
6	Тематический блок (подготовка к праздникам, изготовление украшений на занятиях по изобразительности, дни проведения праздников).	10	10
	Итого кол-во занятий		64

3.3. Организация развивающей предметно- пространственной среды группы

Особенности организации РППС для групп раннего возраста

Развивающая среда в группе раннего возраста опирается на климатические, национально-культурные, социальные условия, возрастные особенности детей и специфику реализуемых с ее помощью образовательных программ. Главная ее задача-обеспечение гармоничного и всестороннего развития детей, защиты их жизни и здоровья, стимулирования двигательной активности, коммуникативности и предоставление возможности для комфортного уединения. Развивающая среда для детей раннего возраста построена в соответствии со следующими принципами:

- Активное взаимодействие — возможность комфортного общения взрослых и детей, совместной организации пространства, права ребенка на игру.
- Стабильность/динамичность — среда в группе должна меняться вместе с изменяющимися потребностям, интересами и способностями дошкольников.
- Гибкое зонирование — среда строится таким образом, чтобы сферы активности детей не пересекались, благодаря чему каждый воспитанник занимается интересным ему делом, не мешая остальным.
- Привычное и неординарное — эстетика предметно-развивающей среды строится на сочетании контрастных предметов, одни из которых хорошо знакомы малышам, а другие — вызывают интерес.

Специально-подготовленная среда группы раннего возраста

Подготовленная среда для детей от 1 года до 3 лет включает в себя:

Пространство с материалами для упражнений сенсомоторики:

- упражнения для установления причинно-следственных связей;
- сенсорные упражнения;
- упражнения сыпучими материалами;
- упражнения с водой.

Пространство с материалами для рисования, аппликации и лепки и игровой уголок «Эвристика».

Пространство с материалами для развития устной речи и понимания высказываний.

Пространство для развития социальных навыков самообслуживания.

Естественное стремление к движению помогает ребенку овладеть своим телом.

Пространство с материалами для упражнений сенсомоторики

Переход от манипулятивных действий к целенаправленной деятельности характеризует новый этап в становлении мышления ребенка.

Интеллектуальное развитие идет по пути интериоризации, т.е. присвоения внешнего порядка действий, перенесения его в умственный план. Действия, которые раньше совершались бессознательно, затем становятся частью более сложного и важного навыка. В данном случае, мы имеем дело с эволюционным рядом поведения человека, которому свойственна функциональная подчиненность, то есть объединение отдельных простых действий или схем в более сложные структуры. В процессе усложнения действий происходит развитие движений кисти руки. Интерес к целенаправленной деятельности поддерживается различными сенсорными впечатлениями (звуки, цвета, формы,

шероховатости и т.д.). В подготовленной среде детского сада ребенок впервые знакомится с такими способами работы, как подбор пары и построение сериационного ряда.

Для маленьких детей развитие тонкой моторики трудно переоценить, так как оно напрямую связано с развитием речи и мышления. Как известно, мышление развивается в процессе целенаправленной деятельности, когда ребенок использует свои знания и умения, учитывая происходящее вокруг, отслеживая получаемые результаты и исправляя допускаемые ошибки. Задержка моторного развития почти всегда ведет к задержке психоречевого развития.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы и создание финансовых условий для ее реализации

Обязательная часть программы:

В соответствии с пунктом 3.5.1 ФГОС ДО материально-техническое обеспечение и условия реализации Программы должны соответствовать:

- 1) требованиям санитарно-эпидемиологических правил и норм для дошкольных образовательных организаций № 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26.
- 2) требованиям ППБ–101–89 «Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ профессионально-технических училищ, школ-интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно-воспитательных учреждений».

К средствам обучения и воспитания в детском саду по системе Монтессори относится, прежде всего, базовый набор автодидактических материалов, созданный самой Марией Монтессори и ее последователями в разных странах мира.

В каждой монтессори-группе предполагается наличие всего по ОДНОМУ автодидактическому материалу каждого типа, а не комплекта отдельных предметов по числу детей. Это связано с принципами педагогики Монтессори и своеобразием организации содержательной работы детей в предметно-пространственной развивающей образовательной среде.

Следует также учитывать, что срок службы материалов и оборудования российских фабрик при правильном его использовании составляет 7 и более лет. Для реализации программы в группах нашего детского сада имеются материально-технические условия, обеспечивающие базовый уровень для реализации Программы.

Материально-технические условия каждой группы характеризуются следующим образом:

Группа	Характеристика условий	Требуемые улучшения
№6 «Морская»	в основном соответствует	Требуется незначительных улучшений

Финансовые условия для реализации программы обеспечиваются за счет следующих источников:

- финансирование на выполнение муниципального задания на услуги дошкольного образования детей 1-3 лет (краевой бюджет, муниципальное финансирование)
- средства, поступающие за счет оказания дополнительных платных услуг
- благотворительные средства

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Для реализации части программы, реализуемой участниками образовательных отношений в детском саду существует следующее материально-техническое обеспечение:

- авторские наборы игр «Ментальная соционика»
- интерактивная песочница
- лаборатория
- творческая студия
- музыкальное оборудование
- наборы LEGO
- персональные компьютеры
- фото и видео аппаратура

Финансовые условия для реализации программы обеспечиваются за счёт следующих источников:

- средства, поступающие за счет оказания дополнительных платных услуг
- благотворительные средства
- грантовые средства
- целевые средства федеральных, региональных, муниципальных и иных программ

3.5. Кадровое обеспечение реализации Программы.

В ФГОС ДО отмечены основные требования к педагогическим и учебно-вспомогательным работникам, осуществляющим образовательную деятельность (п.3.4.1 ФГОС ДО). Одно из требований - высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы. (см.Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. N 761н г. Москва, с изменениями, внесенными Министерством здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 года № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240).

Примерная основная образовательная программа предъявляет обязательное требование к специальному обучению педагогов, и иметь российский диплом о переподготовке или свидетельство, о повышении квалификации (не менее 72 академических часов) в области монтессори-педагогике (это относится и к ассистентам (младшим воспитателям) педагогов).

Информационная среда

Важным элементом, влияющим на качество реализации образовательной Программы является соответствующая информационная среда.

Информационная среда формируется из ряда базовых элементов, по которым и осуществляется мониторинг:

Элементы информационной среды	Сроки	Предполагаемый результат
Содержательная модель недели	еженедельно	- формирование содержательных компонентов образовательной деятельности с участием детей, педагогов, родителей - %участия родителей в формировании содержательной модели недели
Презентационные материалы по результатам недели (творческие работы, презентации проектов, фото и видеоотчеты и др.), в т.ч. размещенные на сайте ДОУ или в социальных сетях	еженедельно	- обеспечение качественного информационного обмена с семьями детей по реализации Программы
Информационно-методические материалы для родителей	ежемесячно	- обеспечение условий для психолого-педагогической поддержки семьи и развития родительских компетенций

3.6. Условия административного управления реализацией Программы в детском саду.

Самооценка и внешняя экспертная оценка качества

Цель создание оптимальных условий для достижения целей и задач Программы.

Задачи:

1. координировать действия и объединить усилия всех участников Программы по вопросам воспитания и образования детей;
2. сформировать информационные потоки, связанные с реализацией Программы;
3. реализовать экспертную оценку деятельности организации, реализующей Программу.

Условия управления реализацией Программы:

- наличие административного аппарата, компетентного решать вопросы управления реализацией Программы;
- наличие коллегиальных органов педагогов и родителей, принимающих решения по управлению реализацией Программы;
- разработка критериев оценки уровня реализации Программы, наличие экспертных карт; разработка нормативной базы по проведению экспертизы деятельности организации, реализующей Программу.

Управление образовательной программой определяется совокупностью внешних и внутренних факторов жизнедеятельности ДОУ.

Внешние факторы:

- современные нормативные документы, фиксирующие требования государства к содержанию образовательного процесса, условиям реализации Программы;
- право на дошкольное образование всех детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- социально-демографические особенности семей, посещающих детский сад;
- социальный заказ на образовательные услуги.

Внутренние факторы:

- обеспеченность образовательного процесса компетентными кадрами и совершенствование их профессионального мастерства;
- финансовые возможности организации по обеспечению образовательного процесса;
- эффективное административное управление.

Управление реализацией Программы базируется на следующих принципах:

- создание условий, обеспечивающих качество образования, развитие и саморазвитие ребенка и педагога в соответствии с их индивидуальными потребностями, потребностями детского сада и общества;
- взаимодействие субъектов образовательного процесса в рамках сотрудничества, партнерства;
- личная ответственность всех участников образовательного процесса за конечный результат;
- целенаправленность, систематичность, оптимальность сочетания, разделения и интеграции различных видов управленческой деятельности.

Структура управления Программой представлена коллегиальными органами управления:

- Управляющим советом ДОО (орган общественного управления);
- педагогическим советом;
- административным советом;
- экспертными группами;
- творческими группами.

Корректировка Программы осуществляется педагогическим советом ДОО и утверждается после обсуждения Реализацией Программы руководителем структурного подразделения, методист и тьютор.

**«Дорожная карта» по формированию необходимой системы условий
выполнения Программы**

Этапы	Содержание	Период
1. Организационно-подготовительный этап	1. Составление администрацией «дорожной карты» развития образовательной услуги «ГКП, Вместе с мамой».	сентябрь-ноябрь.
	2. Подготовка нормативной базы перехода на работу по Программе. Разработка локальных актов организации	сентябрь-ноябрь
	3. Подготовка бизнес-плана по материально-техническому обеспечению группы (групп) на 5 лет.	сентябрь-ноябрь
	4. Организация обучения и переобучения педагогов: освоение педагогами компетенций монтессори-педагога.	
	5. Подготовка планов по расстановке мебели, зонированию среды, расположению материалов и пособий.	уч.год
	6. Приобретение необходимого (базового) оборудования	
2. Этап внедрения Программы	1. Апробация Программы в группе	.
	2. Заключение договоров о проведении экспертизы с последующим анализом и рефлексией.	уч.год
	3. Внесение корректив в основную Программу, в работу группы, в подготовленную развивающую среду.	уч.год
	4. Постепенное пополнение развивающей среды авторскими дидактическими материалами.	

Этапы	Содержание	Период
2. Этап внедрения Программы	5. Организация методической деятельности. Продолжение работы по повышению квалификации педагогов.	
	6. Подготовка (ежегодно) промежуточных результатов внедрения Программы.	
3. Этап подведения промежуточных итогов	1. Проведение итоговой экспертизы внедрения Программы и подготовка рекомендаций.	
	2. Подготовка программы развития на основе рекомендаций.	
	3. Внесение корректив в нормативные документы организации.	
	4. Продолжение пополнения развивающей среды.	

Этап активного использования программы	Внедрение программы с корректировками и учетом промежуточных итогов	
--	---	--

При оценке реализации Программы используется предлагаемая ниже экспертная карта

Карта самооценки и внешней экспертной оценки качества работы образовательной организации, работающей по программе «Яблоневый сад», разработанной на основе рекомендованной ООП ДО «Детский сад по системе Монтессори»

№	Этапы	Результаты		
1.	Организация административной работы			
1.1.	Имеется годовой план работы ДОУ в котором отражаются цели, задачи, пути их решения в соответствии с положениями монтессори-метода	да	частично	нет
	При комплектовании группы соблюдаются условия: - разновозрастность групп (0–1; 1–2; 2–3–3);	да	частично	нет
	- наполняемость: групп раннего возраста — 5 - 10 чел.;	да	частично	нет
	- примерно равное соотношение по возрастам и по гендерному признаку;	да	частично	нет
	постепенный набор вновь принимаемых детей	да	частично	нет
1.7	Администрация ДОУ регулярно проводит анализ деятельности педагогов и результатов работы, демонстрируемых детьми. Анализ оформляется в виде справок и используется в дальнейшем планировании и корректировке планов и программ	да	частично	нет
1.8	Администрация открыто предоставляет информацию о принципах работы, о коллективе, о программах, о проблемах и достижениях ДОУ: через свой сайт; через СМИ; другие способы (указать).	да	частично	нет
2.	Организация образовательного процесса			
2.1	Группа раннего возраста (1–3 года)			
2.1.1	Социокультурная предметно-пространственная развивающая среда			
	Соблюдается принцип зонирования	да	частично	нет
	Соблюдается последовательность в расстановке материалов	да	частично	нет
	Соблюдается принцип доступности материалов	да	частично	нет
	Соблюдается принцип необходимости и достаточности материалов	да	частично	нет
	Соблюдаются условия безопасности жизнедеятельности	да	частично	нет
	Большое пространство отводится под зону двигательной активности (развития крупной	да	частично	нет

моторики)			
Достаточно пространства для разных видов и форм деятельности (индивидуальная, подгрупповая, групповая)	да	частично	нет
Общая эстетика среды	удовлетворительна	требует доработки	неудовлетворительна
Среда соответствует актуальному состоянию детей	да	частично	нет
Имеются паспорт группы, перечень материалов	да	частично	нет
Имеется план по работе со средой	да	частично	нет
Атмосфера принятия, доброжелательности, партнерства	да	частично	нет

№	Этапы	Результаты		
1.	Родители (законные представители) в образовательном процессе			
	Проводится работа до поступления ребенка в группу, помощь в сознательном выборе метода, педагога			
	Повышение психолого-педагогической компетенции родителей: проведение семинаров, тренингов, консультаций, родительских клубов			
	Организация обмена информацией с родителями в достаточном объеме и высокого качества			
	Участие родителей в деятельности учреждения и его образовательном процессе	да	частично	нет
	Общественное управление группой, детским садом; самоорганизация родителей в общественное объединение	есть	нет	
2.	Педагоги и их деятельность			
	Владеют основными техниками работы с детьми: - презентация; - трехступенчатый урок; - подгрупповые занятия; - общие занятия; - «уроки тишины»; - проведение линии; - организация и руководство самостоятельной деятельностью (указать в %) - организация совместной деятельности	всегда	часто	иногда
	Демонстрируют сами и поддерживают правила группы (указать в %)	всегда	часто	иногда

	Демонстрируют способы эффективного общения и обучают этому детей (указать в %)	всегда	часто	иногда
	Педагоги ведут необходимую документацию по планированию деятельности: - перспективный план и план на месяц;	да	частично	нет
	- план на неделю, в котором отражена подгрупповая и групповая работа;	да	частично	нет
	- ежедневный план;	да	частично	нет
	- план презентаций (указать в %)	да	частично	нет
	Педагоги наблюдают за деятельностью группы (держат в поле зрения) (указать в %)	да	частично	нет
	Педагоги проводят диагностику детей 2 раза в год, заполняют и анализируют карту развития ребенка (указать в %)	да	частично	нет
	Педагоги строят диаграммы нормализации минимум 2 раза в год (указать в %)	да	частично	нет
	Педагоги регулярно обсуждают состояние группы и отдельных детей с администрацией, супервизором (данные по группам)	да	частично	нет
	Педагоги проводят рефлексию своей деятельности (указать в %)	да	частично	нет
	У педагогов группы сложились партнерские отношения, вырабатываются общие позиции и цели (данные по группам)	да	частично	нет
5.	Результаты			
	Нормализация детей (указать в %)	высокая	средняя	низкая
	Уровень сформированности учебно-познавательных компетенций (указать в %)	высокий	средний	низкий
	Уровень сформированности социальных компетенций (помимо показателей нормализации) (указать в %)	высокий	средний	низкий

3.8. Методические материалы к программе

Перечень нормативных документов

1. Конвенция ООН о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989. Ратифицирована Постановлением ВС СССР от 13.06.1990 № 1559-1 «О ратификации Конвенции о правах ребенка».
2. Конституция Российской Федерации. Принята всенародным голосованием 12.12.1993.
3. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155.
5. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26.

Список используемой литературы:

1. В.Г.Дмитреева «Методика раннего развития» - М.:Эксмо,2010.
2. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» - М.:2010.
3. Е.О.Смирнова, В.М.Холмогорова «Игры и занятия с детьми 1-3 лет»-М.: 2008.
4. Л.Н.Галигузова «Развитие игровой деятельности» - М.:2008.
5. Т.А. Куликовская «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» -М.: 2010.
6. Е.С. Анищенкова «Пальчиковая гимнастика» - М.2009.
7. Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» - М.:Мозайка-синтез, 2009.
8. О.Г.Жукова « Планирование и конспекты занятий по изобразительности» -М.: Айрис-2008г.
9. Е.Н.Янушко « Аппликация с детьми раннего возраста» М.: Мозайка – Синтез.2009.
10. Ю.Л. Катина « Развивающие занятия для самых маленьких» - Спб.: 2009.
11. И.А. Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду - ранний возраст» - М.: 2009.
12. Т.В. Кирюшкина « Программа работы по системе М. Монтессори кружка «Умелые ручки» для детей 2-6 лет».- Спб.:2009.
13. А.С.Роньжина « Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. Книголюб.: 2003.
14. Е.А. Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста» - М.: Мозайка-синтез.2010.
15. Н.В. Рыжова « Развитие речи в детском саду» -Владимир.:2008.
16. Л.Ю. Климанова « Вместе с мамой» программа группы для детей от 8 месяцев до 3 лет» работающей с использованием Монтессори – материала.

Глоссарий

Антропологический подход к воспитанию и образованию — соотношение любого знания об образовательных явлениях и процессах сознаниями о природе человека. «Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех

отношениях» — это положение К. Д. Ушинского является базовым для педагогической антропологии. Мария Монтессори рассматривала ребенка как часть природы и по преимуществу биологическое существо. Вслед за ней наблюдение, выявление и интерпретацию законов индивидуального и группового развития детей мы считаем основным методом педагогической практики, на основании которого создана данная Программа.

Впитывающий разум ребенка. Ребенок кардинально отличается от взрослого человека тем, что обладает особой формой сознания — впитывающим разумом (термин Марии Монтессори), то есть впитывает все свое окружение целиком, без отбора и выделения отдельных объектов окружающего мира. Этот период длится от рождения до 5–6 лет.

Возрастная периодизация — деление онтогенеза человека на отдельные периоды, в соответствии с общим для всего онтогенеза законом. На основе результатов конкретных социально-психологических исследований, проводившихся в течение почти 40 лет в разных странах мира, доктор Мария Монтессори разработала свою психологическую периодизацию развития человека от рождения до зрелости. Она основывалась на принципе доминант психического развития человека в разные возрастные периоды. Похожей точки зрения придерживались и представители уникальной отечественной физиологической школы, возникшей в конце XIX века в Петербургском университете (И. М. Сеченов, Н. Е. Введенский, А. А. Ухтомский). А. А. Ухтомский открыл законы формирования доминанты как рабочего принципа нервных центров и главного фактора, определяющего индивидуальные особенности всех психических процессов личности. Мария Монтессори выявила следующие доминанты развития для каждого возрастного периода: От рождения до 6 лет доминантой является впитывающий разум ребенка. Первый период (от 0 до 3 лет) — тип разума, к которому взрослый подступиться не может, т. е. мы не можем оказывать на него никакого непосредственного влияния, а возможно лишь создать вокруг ребенка культурную среду, которую он воспринял бы своим впитывающим разумом, через механизмы наблюдения и подражания, заложенные природой.

Второй период (от 3 до 6 лет) — ребенок как строитель самого себя, в это время происходит значительная трансформация личности.

От 6 до 12 лет доминантой является физическая и ментальная стабильность.

Первый период (от 6 до 9 лет) — ребенок как исследователь-лаборант окружающего мира.

Вторая фаза (от 9 до 12 лет) — ребенок как ученый-исследователь.

От 12 до 18 лет — доминантой является физическая и социальная зрелость.

Первый период (от 12 до 15 лет) — подросток осознает нравственный закон жизни.

Второй период (от 15 до 18 лет) — фаза активной социализации молодых людей.

Гуманистическая педагогика — система научных методов, которая утверждает воспитанника в роли полноправного, сознательного и активного участника учебно-воспитательного процесса, развивающегося в меру своих возможностей и способностей. Само понятие «гуманизм» произошло от латинского слова *humanus*, означавшего «человеческий, человеческий». Гуманизм — это единая концепция, определяющая человека как наивысшую ценность в мире. Основным положением этой концепции является защита достоинства личности, признание ее прав и свобод, проявление и развитие способностей личности, создание для всего этого благоприятных условий. Гуманизм утверждает универсальную значимость человеческого бытия в целом и отдельной личности в частности. Как совокупность ценностных установок гуманизм является общественным идеалом.

Деятельностный подход в образовании — метод обучения и воспитания, при котором ребенок получает знания и обретает умения в процессе собственной деятельности. Деятельностный подход нацелен на развитие личности. Упор делается на зону ближайшего развития ребенка, то есть на область его потенциальных возможностей. Деятельность ребенка

с учетом зоны ближайшего развития способствует самоактуализации, самоконтролю, саморегуляции и планированию собственной деятельности в специально созданных условиях для развития ребенка и при необходимой помощи со стороны учителя.

Изоморфность — особое свойство монтессори-материалов, состоящее в том, что структура предмета, с которым взаимодействует ребенок (созерцает или ощущает как-то иначе) взаимосоответствует элементам процессов, происходящих в его головном мозге.

Индивидуальная карта достижений — документ, фиксирующий наблюдения педагогов за жизнью детей в разновозрастной группе, но не являющийся диагностикой психического развития ребенка и не содержащий оценок его поведения. Индивидуальная карта достижений детей служит объективным поводом для наиболее эффективной помощи детям со стороны педагогов и родителей.

Инновационный подход к образованию — по определению современных философов — это создание новых образцов и изменений в образовании, которые принимаются определенным слоем существующей культуры и которые в последующем влекут за собой системные изменения. Инновационный подход представляет своего рода запуск в традиционную культуру новых образцов действий, способствующих прорастанию в ней модернизированной культуры.

Инклюзивное образование (фр. *inclusif* — «включающий в себя») — процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех детей, что обеспечивает доступ к образованию в том числе и детям с ограниченными возможностями здоровья.

Карта оценки качества работы образовательной организации — документ, предназначенный для оценки эффективности работы дошкольной образовательной организации по определенным критериям: соответствие созданных условий физическим и психологическим особенностям детей дошкольного возраста, соответствие стиля работы педагогов принципам саморазвития детей, соответствие планировки помещений детской образовательной организации для жизни детей и эффективной работы педагогического коллектива и др.

Конструктивистский подход в педагогике — инновационно-психолого-дидактическая система, ориентированная на помощь детям в самоактуализации и непрерывном развитии их когнитивных, социальных и психологических компетенций. Под помощью детям в самоактуализации понимается создание в учебном пространстве специальных условий для организации деятельности детей с использованием методов, основанных на постановке целей саморазвития (конструирования) мышления и самостоятельного приобретения компетенций, необходимых для будущей жизни и продолжения образования.

Культурно-исторический подход к образованию и воспитанию детей рассматривает формирование психики ребенка в онтогенезе как феномен культурного происхождения. В первую очередь, это означает передачу ребенку культурных образцов поведения людей, общения и деятельности, как они формировались в процессе онтогенеза человека.

Материализованная абстракция — математическое или иное абстрактное понятие, выраженное в конкретном объекте. Является отличительной чертой дидактических монтессори-материалов. Опираясь на «материализованные абстракции», конкретно-действенное мышление дошкольника плавно переходит к конкретно-образному, а затем к абстрактному виду мышления, присущему детям более старшего возраста.

Метод Монтессори понимается как исследование жизни детей в предметно-пространственной развивающей среде, совокупность приемов педагогической работы с целью установления закономерных связей в монтессори-природосообразном развитии детей. Основой метода Монтессори являются опосредованное включенное наблюдение и эксперимент.

Монтессори-педагог (англ. *Montessori teacher*, итал. *Montessori Maestro*, нем. *Montessori-Lehrer*) — педагог (учитель, воспитатель), работающий с детьми в детском саду или школе по системе Монтессори. В России это педагог, работающий в детском саду по системе Монтессори или в школе по системе Монтессори.

Монтессори-терапия — область науки, находящаяся на стыке медицины, психологии и педагогики, нацеленная на помощь в жизни детям с ограниченными возможностями здоровья.

Монтессори-терапевт — медик с профессиональными знаниями педагогики и детской психологии, который исследует воздействие специально подготовленной монтессори-среды на детей с различными диагнозами.

Наблюдение — метод непосредственного восприятия, познание педагогического процесса в естественных условиях (например, в группе дошкольной образовательной организации). Наблюдение требует от исследователя точной фиксации фактов и их объективного педагогического анализа.

Нормализация (термин Марии Монтессори) — уникальный процесс, который Мария Монтессори открыла в развитии ребенка. «Нормализованный ребенок» является итогом профессиональной работы педагогов. «Нормализованный ребенок» обладает любовью к порядку, любовью к работе, спонтанной концентрацией, принятием реальности, способностью свободного выбора и самоопределения, послушанием, независимостью, инициативой, самодисциплиной и жизнерадостностью.

Образование детей раннего и дошкольного возраста — процесс саморазвития детей в предметно-пространственной развивающей образовательной среде.

Педагогическая система Марии Монтессори. Этот термин означает единство и целостность монтессори-педагогики в философском, психологическом и педагогическом аспекте. Свою педагогическую систему Мария Монтессори называла системой саморазвития детей в дидактически подготовленной среде. Она рассматривала понятие педагогической системы с точки зрения антропологии, выделяя чувствительные периоды роста ребенка и создавая максимально комфортные условия для их протекания. Средством становления личности детей в ее системе является их самостоятельная деятельность по освоению окружающего пространства, основанная на свободном выборе предмета деятельности, партнера, места и темпа своей работы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда — детально продуманное пространственное окружение ребенка, в котором протекает его жизнь в дошкольной организации. Для детей каждого возрастного периода создаются строго определенные социокультурные и предметно-пространственные среды в соответствии с теми чувствительными периодами и доминантами в развитии, которые характерны для данного возраста. Точное содержание и организация предметно-пространственной развивающей среды в детском саду по системе Марии Монтессори имеют едва ли не решающую роль в жизни детей. Ребенок впитывает знания из своего окружения с помощью так называемого впитывающего разума (термин Марии Монтессори), присущего только детям. Взрослые обучаются сознательно, тогда как ребенок абсорбирует знания непосредственно в свою психическую жизнь. Как писала Мария Монтессори, «впечатления не просто входят в его разум, они формируют его разум, они воплощаются в его разуме». Если домашняя обстановка, в которой пребывает ребенок, приспособлена прежде всего к жизни взрослых людей, то обстановка детского сада должна быть адаптирована к жизни детей. Кроме того, предметно-пространственная образовательная среда помогает ребенку стать независимым от взрослых, жить своей собственной жизнью, не прибегая ежеминутно к помощи взрослых. То есть специальным образом подготовленное окружение детей — это такая среда, в которой активность ребенка постепенно увеличивается, а активность педагога постепенно уменьшается. Взрослый/педагог становится как бы частью этого окружения, и его роль заключается в том, чтобы помочь детям достичь совершенства самостоятельно. В предметно-пространственных средах фундаментальным является требование иметь в классе только один автодидактический материал данного типа. Это позволяет естественным образом организовать свободный выбор детьми своей образовательной и социальной деятельности. Социокультурный характер подготовленных сред выражен в общем укладе жизни детей и взрослых в группе — принятии каждого, взаимном уважении, доверии и толерантности взаимоотношений взрослых и детей, детей между собой. Выделяют основные принципы построения предметно-пространствен-

ной среды, такие как продуманное зонирование, расположение материалов в определенном порядке и соблюдение этого порядка, доступность любого материала для каждого ребенка, наличие каждого автодидактического материала в среде только в единственном числе, недопущение пресыщения среды и некоторые другие. Эти принципы обоснованы. Их соблюдение, наравне с выполнением правил жизни группы и реализацией методов организации взаимодействия детей с предметной средой, способствует формированию определенных социальных и учебно-познавательных компетенций. Основными разделами среды являются: пространство упражнений в жизненной практике, пространство сенсорного развития, пространство математики, пространство русского языка, пространство основ культуры и естествознания. В отдельных комнатах предусматриваются пространство продуктивной творческой деятельности и конструирования, сцена для театрализованной деятельности, пространство для сюжетно-ролевых игр. Обязателен уголок уединения. В построении подготовленной развивающей среды монтессори-группы предусматривается возможность свободного перемещения детей, свободного общения их друг с другом и со взрослыми, выбора самостоятельной или совместной деятельности, реализации разных форм занятий, проводимых педагогами, групповых, подгрупповых и индивидуальных. Среда насыщена автодидактическими материалами различной тематики и содержания. Каждый материал лежит на отдельном подносе, в коробке или корзине. Все материалы сгруппированы в строгой последовательности и на соответствующих полках для ориентации детей. Они полностью скомплектованы, вымыты и готовы к работе. Каждый материал в единственном числе. Сами по себе монтессори-материалы красивы и привлекательны для детей: 63 различных оттенка цветных табличек, бусины для счета 10 цветов, золотистые бусины математического банка, разноцветные грамматические карточки, сине-розовые подвижные алфавиты. Все дидактические пособия изготовлены из натуральных материалов — дерева, картона, легкого металла. Монтессори-материалы, прошедшие многолетнюю апробацию в детских садах всего мира, не являются просто материалами для манипуляций и развлечения детей. Каждый из них имеет глубокое дидактическое значение, направлен на самостоятельное освоение детьми новых понятий, нахождение закономерностей, исследование свойств. После показа педагогом алгоритма работы с ними дети осваивают их самостоятельно, позднее находят другие способы работы, выполняют различные упражнения. При этом происходит самообучение ребенка, оно гибко сочетается с индивидуальными и подгрупповыми занятиями, которые проводит педагог на основе уже полученных ребенком во время самостоятельной работы знаний.

В классе много цветов и растений. Диван и библиотека с книжками выделены в групповом пространстве. Комната для сюжетно-ролевых игр со спортивно-двигательным комплексом соседствует с рабочей комнатой. Любой ребенок от 3 до 6 лет может найти здесь занятие по своим интересам и желаниям. Еще раз обратим внимание на то, что правила построения предметной развивающей среды детского сада по системе Монтессори предусматривают наличие на полках материалов только в одном экземпляре. Это помогает детям научиться простым, но важным в жизни социальным навыкам — таким, как умение договориться, бесконфликтно общаться, уважать выбор другого, терпеливо ждать. Когда два ребенка одновременно хотят поработать с одним и тем же материалом, им предстоит разрешить эту ситуацию. Сначала с помощью педагога, который покажет им, как можно обсудить

и решить, кто будет работать первым, а затем неоднократно отрабатывать этот навык в подобных ситуациях самостоятельно. Предметная среда создается педагогами, трансформируется ими в соответствии с потребностями детей. Но и дети являются творцами среды. Прежде всего, выполняя правило порядка (любой предмет имеет свое место и после занятия должен вернуться на это место), они поддерживают среду в рабочем состоянии. Они становятся ответственными за то, что дидактический материал, которого ждет для работы другой ребенок, должен быть приведен в первоначальный вид и положен на свое место. Кроме того, дети могут внести свою лепту в украшение помещения, освоив элементарные

навыки составления букетов, оформления своих художественных работ. Важной для формирования социальных компетенций детей является открытость среды. Дети не замкнуты лишь в помещении групповой комнаты, они могут — более того, их мотивируют к этому педагоги — посещать и другие группы, комнаты, функциональные

кабинеты детского сада. Так, попрактиковавшись в нарезании овощей и фруктов в уголке жизненной практики, дети обходят другие группы и кабинеты, угощая и детей, и взрослых своим лакомством; после обеда стайка детей прибегает на кухню, чтобы поблагодарить поваров

и т. п. Часто в детский сад по системе Монтессори приходят гости — приглашенные интересные люди (поэты, художники, народные умельцы, представители разных профессий), ученики музыкальной и общеобразовательной школ, выпускники детского сада. С ними дети также могут свободно и приветливо общаться. Таким образом, они приобретают навыки общения.

Одна из основных обязанностей монтессори-педагога — поддерживать порядок в предметно-пространственной среде и следить за тем, чтобы он не нарушался. Все материалы, вплоть до самого маленького кубика Розовой башни, остро наточенные карандаши, аккуратно сложенные салфетки и полотенца, количество и порядок карточек со словами в грамматических коробках и карточек с числами десятичной системы, мыло в мыльнице или в пузырьке, а также принадлежности для чистки обуви — все и всегда должно быть на своем месте. Мария Монтессори считала, что порядок в окружении сохраняет энергию человека. Поэтому педагогику Монтессори иногда называют «средовой педагогией».

Портфолио — продукт образовательной деятельности детей, представляющий собой коллекцию их работ, осуществленных в течение определенного промежутка времени. Детские портфолио всесторонне анализируются и оцениваются педагогами и интерпретируются в соответствии с другими материалами мониторинга детских достижений.

Принцип актуального и ближайшего развития детей (термин Л. С. Выготского). В 1920-х годах Лев Семенович Выготский объяснил процесс формирования спонтанных понятий у человека. Он писал, что зона ближайшего развития характеризует разницу между тем, на что ребенок способен самостоятельно, и тем, на что он способен с помощью учителя.

Специально подготовленная среда детского сада Монтессори содержит множество дидактических материалов, упражнения с которыми имеют две цели: прямую и косвенную. Прямая цель опирается на актуальную возможность ребенка, т. е. способность к самостоятельному действию. Косвенная же цель (не осознанная ребенком) работает на зону его ближайшего развития. В зоне ближайшего развития ребенок работает с дидактическими материалами совместно-разделенным способом с помогающим ему педагогом, а в зоне актуального развития упражняется с материалом самостоятельно.

Разновозрастность организации детских групп. Реальным воплощением в жизнь принципов возрастной периодизации психического развития детей, по Марии Монтессори, является организация детских групп в детских садах по ее системе на основе принципа разновозрастности. В группах детей раннего возраста собраны вместе дети от 1 года (иногда раньше) до 3 лет. В дошкольных группах детского сада по системе Монтессори собраны вместе дети от 3 до 7 (8) лет. В разновозрастном общении и взаимодействии детей обеспечивается эффект социального развития с достижением оптимальной формы социальной активности, которая делает человека способным брать на себя ответственность за свое поведение в определенных жизненных обстоятельствах в окружении сохраняет энергию человека. Поэтому педагогику Монтессори иногда называют «средовой педагогией».

Портфолио — продукт образовательной деятельности детей, представляющий собой коллекцию их работ, осуществленных в течение определенного промежутка времени. Детские портфолио всесторонне анализируются и оцениваются педагогами и интерпретируются в соответствии с другими материалами мониторинга детских достижений.

Принцип актуального и ближайшего развития детей (термин Л. С. Выготского). В 1920-х годах Лев Семенович Выготский объяснил процесс формирования спонтанных понятий у человека. Он писал, что зона ближайшего развития характеризует разницу между тем, на что ребенок способен самостоятельно, и тем, на что он способен с помощью учителя.

Специально подготовленная среда детского сада Монтессори содержит множество дидактических материалов, упражнения с которыми имеют две цели: прямую и косвенную. Прямая цель опирается на актуальную возможность ребенка, т. е. способность к самостоятельному действию. Косвенная же цель (не осознанная ребенком) работает на зону его ближайшего развития. В зоне ближайшего развития ребенок работает с дидактическими мате-

риалами совместно-разделенным способом с помогающим ему педагогом, а в зоне актуального развития упражняется с материалом самостоятельно.

Свободная работа детей в предметно-пространственной развивающей образовательной среде. Активность детей, их познавательную, исследовательскую, продуктивную и творческую деятельность в предметно-пространственной развивающей среде Мария Монтессори называла свободной работой. Это понятие она отличала от понятия «свободная игра». Среди российских психологов и педагогов подобных взглядов придерживается академик Н.Н. Поддьяков, утверждающий: «Целостность детской личности определяется поисковой деятельностью. Это самое фундаментальное основание любой нормальной здоровой личности, связывающее воедино все ее центральные ипостаси» (Поддьяков Н.Н., 2010). Тем не менее, дошкольник — человек играющий, и обучение входит в него через ворота детской игры. Свободная работа с дидактическими материалами Монтессори все же является своеобразной детской деятельностью, похожей на игру с предметами, способствующими квазиисследовательской деятельности, характерной для детей дошкольного возраста.

Сенситивные периоды психического развития — периоды особой восприимчивости детей к тем или иным способам, видам деятельности, к способам эмоционального реагирования, к восприятию того или иного объекта и субъекта окружения, поведения вообще, вплоть до того, что каждая черта характера наиболее интенсивно развивается на основе внутреннего импульса. Сенситивные периоды длятся определенное время и проходят безвозвратно, независимо от того, удалось ли ребенку полностью воспользоваться ими.

Среди основных сенситивных периодов детства Мария Монтессори выделяла:

- сенситивный период развития движений (от рождения до 6 лет);
- сенситивный период развития речи (от рождения до 6 лет);
- сенситивный период сенсорного развития (от рождения до 5,5 лет);
- сенситивный период развития руки и интереса к мелким предметам (от 1,5 до 6 лет);
- сенситивный период восприятия порядка (от рождения до 6 лет);
- сенситивный период социального поведения (от 2,5 до 6 лет).

Сенсомоторика (от лат. *sensus* — «чувство, ощущение» и *motor* — «двигатель») — взаимосоординация сенсорных и моторных компонентов деятельности. В монтессори-педагогике работа ребенка со многими дидактическими материалами ведет одновременно к утончению сенсорных ощущений и к запуску тех или иных движений, которые, в свою очередь, реагируют на сенсорную информацию, контролируют и корректируют ее и поставляют в мозг ребенка, организуя процесс мышления.

Персоналии

Введенский Николай Евгеньевич (1852–1922) — русский физиолог, ученик И. М. Сеченова — профессор Петербургского университета. В 1908 г. Н. Е. Введенский стал одним из первых профессоров Психоневрологического института, основанного В. М. Бехтеревым, и был избран членом-корреспондентом Петербургской академии наук. В апреле 1917 г. в Петрограде по его инициативе был созван первый съезд русских физиологов.

Виноградов Лев Вячеславович — профессиональный музыкант, музыкальный педагог, психолог, автор уникальной системы музыкального воспитания детей (от 0 до 18 лет) и их родителей, создатель музыкальных инструментов в традиции Карла Орфа.

Выготский Лев Семенович (1896–1934) — советский психолог, основатель исследовательской традиции, названной в критических работах 1930-х годов «культурно-исторической теорией» в психологии. Автор работ по педологии и когнитивному развитию ребенка.

Гольдшмид Элино́р (Elinor Goldschmied, 1910–2009) — английский педагог и психолог. Разработала эвристический подход к работе с маленькими детьми. Многим известны ее знаменитые игры «Эвристика» и «Корзинка сокровищ». Внимательное наблюдение за малышами и живой отклик на их реальные потребности в развитии — это и есть главные идеи педагогики Элино́р Гольдшмид.

Дьюи Джон (John Dewey, 1859–1952) — американский философ и педагог, представитель философского направления «прагматизм». Автор более 30 книг и 900 научных статей по философии, социологии, педагогике и др. дисциплинам. Во время Второй мировой войны Дьюи выступал против идеологии фашизма, в частности против нацистского насилия над педагогикой. Как иногда утверждается, «философия Дьюи очень популярна в США, и 80% американцев, знакомых с философией, считают Дьюи лучшим философом Америки своего времени».

Кащенко Всеволод Петрович (1870–1943) — педагог, врач. Организовал в 1908 г. в Москве частную школу-санаторий — одно из первых в России учреждений для детей с интеллектуальной недостаточностью и трудностями поведения. После 1917 г. руководил учреждениями, созданными на базе этой школы: Дом изучения ребенка (1918–1921), Медицинско-педагогическая станция (1920–1924).

Лесгафт Петр Францевич (1837–1909) — выдающийся биолог, анатом, антрополог, врач, педагог, создатель научной системы физического воспитания, прогрессивный общественный деятель России. В своей книге «Семейное воспитание ребенка и его значение» П. Ф. Лесгафт изложил научные основы семейного воспитания детей, он выдвинул перед родителями требование — «щадить личность своего ребенка», показал, как важно сочетание свободы деятельности детей (наблюдение деятельности взрослых, явлений окружающей жизни, выяснение связи между ними и т. д.) и разумного руководства, любви и внимания к их нуждам и потребностям со стороны родителей.

Маккерони Анна (Anna Maria Maccheroni, 1876–1965) — итальянский педагог и музыкант, соратница и биограф Марии Монтессори, создатель музыкального инструмента «Колокольчики Маккерони», предназначенного для утончения слуха детей и музыкального воспитания.

Монтессори Мария (Maria Montessori, 1870–1952) — итальянский врач, педагог, ученый, философ, гуманистка. Одним из свидетельств международного признания Марии Монтессори стало известное решение ЮНЕСКО (1988), касающееся всего четырех педагогов, определивших способ педагогического мышления в XX веке. Это американец Джон Дьюи, немец Георг Кершенштейнер, Мария Монтессори и русский педагог Антон Макаренко.

Нилл Александр Сазерленд (Alexander Sutherland Neill, 1883–1973) — новатор в области образования, автор книг о воспитании детей и основатель школы «Саммерхилл», которая следует его образовательной философии по сей день. А. С. Нилл известен как защитник личной свободы ребенка.

Орф Карл (Carl Orff, 1895–1982) — немецкий композитор-экспрессионист и педагог. Внес большой вклад в развитие музыкального образования.

Паркхурст Елена (Elena Parkhurst, 1887–1973) — американский педагог, последовательница М. Монтессори. В 1910 г. сформулировала Лабораторный план учебно-воспитательной работы в школе, который в 1918 г. был применен в школе г. Далтон и переименован в Дальтон-план.

В 1920–1942 гг. возглавила частную школу («Дальтон-скулз»), где реализовала разработанный план.

Петерсен Петер (Peter Petersen, 1884–1952) — немецкий педагог-гуманист. Придумал новые формы обучения и воспитания, названные Йена-планом. Обучение происходит на основе тематической интеграции учебного материала. Урок заменен разнообразными видами учебной работы. Учителя ориентируют учащихся на самостоятельную оценку результатов учебной деятельности, взаимооценку. Перевод из одной группы в другую осуществляется на основе «общей зрелости» учащихся, их личностного роста.

Пиклер Эмми (Emmi Pikler, 1902–1984) — венгерский врач-педиатр, глубоко и тонко воспринимавшая стереотипы отношения взрослых людей к детям. Она смело нарушала эти стереотипы, горячо поддерживая гуманистическое направление экспериментальной педагогики. В детском

доме на Локси, которым она руководила, возникал постоянный диалог с ребенком с первых моментов его жизни. Через аккуратную трактовку малейших сигналов ответной реакции ребенка (движения головы и взгляды) устанавливалась прочная и созидательная связь с ним.

Подъяков Николай Николаевич (р. 1929) — доктор психологических наук, профессор, действительный член РАО. Состоит в Отделении психологии и возрастной физиологии. Исследования посвящены широкому кругу проблем умственного развития и воспитания дошкольников. Наиболее важная работа — «Творчество и саморазвитие детей дошкольного возраста» (Волгоград, 1994).

Ривин Александр Григорьевич (1877–1944) — русский педагог-исследователь. Предложил разноуровневое и разновозрастное обучение, индивидуальный темп изучения материала, воспитание в процессе обучения самостоятельного, ответственного, творческого ученика, одновременное изучение разных предметов по выбору, обучение на разных языках.

Сеченов Иван Михайлович (1829–1905) — выдающийся русский физиолог, ученый-энциклопедист, психолог, антрополог, естествоиспытатель, физико-химик, приборостроитель, военный инженер, педагог, публицист, гуманист, просветитель, философ и мыслитель-рационалист, создатель физиологической школы.

Стоюнин Владимир Яковлевич (1826–1888) — российский педагог и публицист. Выступал против школы, «дрессирующей» детей для экзаменов, против формализма, схоластики и рутины в обучении и воспитании, против палочной дисциплины. Стремился к созданию бессловесной национальной школы. Ратовал за широкое общее образование и воспитание молодого поколения в духе передовых гражданских идеалов.

Стэндинг Эдвин Мортимер (Edwin Mortimer Standing, 1887–1967) — философ, педагог, единомышленник и соратник Марии Монтессори. Описал в своих книгах условия, которые необходимы для создания окружающей среды, способствующей развитию детей, а также раскрыл важнейшие аспекты метода М. Монтессори

Ухтомский Алексей Алексеевич (1875–1942) — российский и советский физиолог, создатель учения о доминанте; академик АН СССР.

Ушинский Константин Дмитриевич (1824–1870) — русский педагог, основоположник научной педагогики в России. Свой главный научный труд в трех томах Ушинский назвал «Человек как предмет воспитания, опыт педагогической антропологии».

Фаусек (Андрусова) Юлия Ивановна (1863–1942) — русский педагог в области дошкольного воспитания и начального образования, организатор первого в России детского сада по системе Марии Монтессори.

Френе Селестен (Célestin Freinet, 1896–1966) — французский педагог. Главным в воспитании считал: 1) здоровье ребенка, развитие его творческих возможностей, стремление к познанию; 2) создание благоприятной среды; 3) оборудование и технические средства (С. Френе предложил оригинальную конструкцию простейшей обучающей машины). Им была разработана педагогическая технология (техника Френе), которая предусматривала оригинальные формы воспитания и обучения. Она состояла из ряда различных по функциям элементов: школьной типографии, школьного самоуправления, «свободных текстов» (детские сочинения), карточек для персональной работы, особой библиотеки учебных пособий и пр.

Штайнер Рудольф (Rudolf Joseph Lonz Steiner, 1861–1925) — австрийский философ, эзотерик, социальный реформатор и архитектор. Первичное признание получил как исследователь наследия Гете и его теории познания. В начале двадцатого века основал духовное движение антропософию, перекликающуюся с теософией. В 1907 г. он опубликовал эссе «Воспитание ребенка с точки зрения духовной науки», в котором описал основные стадии развития ребенка. Содержащиеся в эссе мысли позже послужили основой для формирования его подхода к образованию.

Щацкий Stanisлав Теофилович (1878–1934) — русский и советский педагог. Разработал практику работы с детьми, основываясь на педагогической концепции, которая исходила из необходимости создания условий, способных помочь детям жить богатой эмоциональной и умственной жизнью. В обучении упор был сделан на усвоении практически значимых для

жизни детей знаний. Отношения между педагогами и детьми понимались как отношения между старшими и младшими товарищами. Большое значение придавалось воспитанию у детей чувства товарищества, солидарности, коллективизма. Необычным явлением для педагогической практикитого времени была организация детского самоуправления.